Falconi(o), Placido. Psalmodia vespertina . . . tum plena, tum pari voce . . . quaternis vocibus . . . Brescia, Vincenzo Sabbio. 1579. RISM F87.

Title:

PSALMODIA
VESPERTINA
AVCTORE PLACIDO FALCONIO
ASVLANO,
Tum plena, tum pari voce prout cuiq; viſum fuerit, quaternis vocibus
decantanda, Cantus ad diapaſon inferius
in Tenorem mutato.
[Printer's mark]
BRIXIÆ.
APVD VINCENTIVM SABBIVM.
M. D. LXXIX.

Dedication:

CLARISS. VTR. IVR. CONS. | TRANQVILLO SOLDO | CANONICO BRIXIENSI, | *PLACIDVS FALCONIVS | ASVLANVS S.P.D.* |

F*ACIT eximia tua virtus Tranquille Solde, & ſumma cum probitata | coniunĉta humanitas ſingularis, vt nullus penè ſit, quem tu ad tui amo-|rem, & ſtudium facile non pellicias. Tantos enim in hominum animis | amoris igniculos præclarißimæ tuæ virtutes, accendunt, vt multi ſint, | qui cum ne de facie quidē te unquam agnouerint, ſola tamē laudum tuarū | gloria commoti incredibiliter te admirentur, & colant. Scio enim (vt | de me ipſo loquar) paucos ab hinc menſes nihil mihi tecum fuiſſe, aut fortaſſe, ne vi-|ſum quidem vnquam, nomen tamen tuum Clariß. apud me ſemper fuit, & virtutes ipſa | omnium prædiĉtione notißimę. Quare facere non potui, quin te non modo unicè dilige-|rem, verum etiam mirum in modum admirarer, atq; ſuſpicerem, & quia ego is ſum, qui, | quò me voluntas reĉta cum ratione coniūĉta, ducat, eo libenter ſequar, geßi morem animo | meo, tacite hortanti, vt hanc meam ad te amandum propenſionem, non ſolum tibi, ſed quā|tum ego poßim, etiam cæteris officio aliquo, ac munere declararem. Cumq; res tuliſſet, | vt eas Sanĉtißimi Dauidis Cantiones, quæ veſpertinis horis a religioſis hominibus de-|cantari ſolent, edere hoc tempore decreuißem, (iam enim cum mea, tum præſtantißi-|morum virorum Conſtantij Antegnati, & Germani Pallauicini cura, in eorū gratiam, qui | plurimi hac in ciuitate habentur muſices ſtudioſi, Typi Venetijs huc deportati fuerint) | per oportuna, ad id, quod volebam, viſa res eſt, eas, ſi tui nominis inſcriptione publica-|rem. Quare Solde Ornatißime munuſculum hoc a me habebis meæ in te voluntatis, & ſtudij argumentum, exiguum quidem, ſi rem ſpeĉtes, & tua illud magnitudine mitiri volueris, | at ſi quibus de cauſis, & a quo homine detur, animaduerteris, certe non | contemnendum. Vale. Datum Brixiæ.* |

Index:

INDEX
PSALMORVM.

Dixit.
Confitebor.
Beatus.
Laudate pueri dominum.
Laudate dominum omnes gentes.
Deprofundis.
Memento.
Lętatus ſum.
Niſi dominus.
Lauda Hieruſalem.
Credidi.
In conuertendo.
Beati omnes.
Confitebor.
Eripe me domine.
In exitu.
Domine probaſti me.
Domine ad adiuuandum.
[orn.]

Contents:

Dixit Dominus   Primi Toni [odd verses]
Confitebor tibi   2. Toni [odd verses]
Beatus vir   Tertij Toni [odd verses]
Laudate pueri   Quarti Toni [odd verses]
Laudate Dominum   Quinti Toni [odd verses]
De profundis clamaui   Quarti Toni [odd verses]
Memento Domine Dauid   Oĉtaui Toni [odd verses]
Lætatus ſum   Sexti Toni [odd verses]
Niſi Dominus   Septimi Toni [odd verses]
Lauda Ieruſalem   Primi Toni [odd verses]
Credidi propter quod   Sexti Toni [odd verses]
In conuertendo   Oĉtaui Toni [odd verses]
Beati omnes   4. Toni [odd verses]
Confitebor tibi . . . quoniam   Quinti Toni [odd verses]
Eripe me Domine   Ad uſum Monachorum. Toni Benedicite [odd verses]
In exitu Iſrael   Miſti Toni [odd verses]
Domine probaſti me   Ottaui Toni [odd verses]
Domine ad adiuuandum

Part-books:

CANTVS	A-C⁴, CC²	28pp.	Dedication.	Index.
ALTVS	G-I⁴, II²	28pp.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Cantus part-book. Copy consulted: **I**-Bc. RISM F87.